

FENUA

FORMATION:	EN LIGNE
MUSIQUE:	E VAHINE MAOHI E / FENUA
INTRODUCTION:	CINQ FOIS HUIT TEMPS
CYCLE:	48 TEMPS
EXECUTION:	SUR QUATRE MURS
CHORÉGRAPHE:	DERRICK & TERRY

TEMPS	PAS	PIED
1,2,3&4	Touché x2, croisé, clap x2, touché x2, croisé, clap x2 Toucher les orteils du pied droit près du pied gauche le talon vers l'extérieur, toucher le talon du pied droit près du pied gauche les orteils vers l'extérieur, croiser le pied droit devant le pied gauche, taper des mains 2 fois.	DDD--
5,6,7&8	Toucher les orteils du pied gauche près du pied droit le talon vers l'extérieur, toucher le talon du pied gauche près du pied droit les orteils vers l'extérieur, croiser le pied gauche devant le pied droit, taper des mains 2 fois.	GGG--
1,2,3,4	Touché x4, "Heel Jack", ouvrir, fermer Toucher le pied droit à droite, toucher le pied droit devant le pied gauche, toucher le pied droit à droite, toucher le pied droit derrière le pied gauche.	DDDD
&5&6&7&8	Faire en "Heel Jack" en faisant un petit pas de côté sur le pied droit, toucher le talon gauche en avant, ramener le pied gauche au centre, toucher le pied droit près du pied gauche, ouvrir en faisant un petit pas de côté sur le pied droit, petit pas de côté sur le pied gauche, fermer en faisant un petit pas vers le centre sur le pied droit, ramener le pied gauche près du pied droit.	DGGD DGDG
1&2, 3,4	"Shuffle", croisé, ½ tour, "Shuffle", "Coaster Step" "Shuffle" avec pas avant sur le pied droit, gauche ensemble à côté de droit, pas avant sur le pied droit, croiser pied gauche devant le pied droit, faire ½ tour vers la droite sur la plante des pieds en terminant le poids sur le pied gauche.	DGD GG
5&6 7&8	"Shuffle" avec pas arrière sur le pied droit, gauche ensemble à côté de droit, pas arrière sur le pied droit, "Coaster Step" avec pas arrière sur le pied gauche, pas arrière sur le pied droit et pas avant sur le pied gauche.	DGD GDG
1&2, 3,4	"Shuffle", croisé, ½ tour, "Shuffle", "Coaster Step" "Shuffle" avec pas avant sur le pied droit, gauche ensemble à côté de droit, pas avant sur le pied droit, croiser pied gauche devant le pied droit, faire ½ tour vers la droite sur la plante des pieds en terminant le poids sur le pied gauche.	DGD GG
5&6 7&8	"Shuffle" avec pas arrière sur le pied droit, gauche ensemble à côté de droit, pas arrière sur le pied droit, "Coaster Step" avec pas arrière sur le pied gauche, pas arrière sur le pied droit et pas avant sur le pied gauche.	DGD GDG
<p>À la 6^e répétition de la danse (sur le mur de départ), on saute les 16 derniers temps, on recommence au début à partir d'ici. À la 3^e répétition de la danse (sur le mur arrière), on saute les temps en gris et encadrés et on reprend à &5.</p>		
1,2,3,4	½ tour x2, ¼ tour, Stomp x2 Pas avant sur le pied droit, faire ½ tour vers la gauche, revenir sur le pied gauche, pas avant sur le pied droit, faire ½ tour vers la gauche, revenir sur le pied gauche.	DGDG
5,6,7,8	Pas avant sur le pied droit, faire ¼ tour vers la gauche, revenir sur le pied gauche, Stomp du pied droit près du pied gauche, Stomp du pied gauche sur place.	DGDG

&1&2&3&4	<p>"Heel Jack" x2, pas sur place x2, roulement des hanches</p> <p>Déposer le pied droit légèrement en arrière, toucher le talon gauche en avant, ramener le pied gauche au centre, déposer le pied droit près du pied gauche, déposer le pied gauche légèrement en arrière, toucher le talon droit en avant, ramener le pied droit au centre, déposer le pied gauche près du pied droit.</p>	<p>DGGD GDDG</p>
&5,6,7,8	<p>Pied droit à droite, pied gauche à gauche (<i>mouvements des bras optionnels: frapper dans les mains, les coudes pliés à la hauteur des épaules, les avant-bras rapprochés le plus possible</i>), rouler les hanches dans le sens anti-horaire sur trois temps en terminant avec le poids sur le pied gauche (<i>mouvements des bras optionnels: ouvrir les bras de chaque côté en fermant les poings comme si on levait des haltères</i>)..</p>	<p>DG ---</p>

